

- 国際ロータリー会長 ヒュー M. アーチャー ●第256地区ガバナー 吉野 一郎
 - 会 長——小林 英雄 ●副会長——小林九満太 ●幹事——五十嵐昭一
 - SAA——近藤 雄介、渡辺 喜彦 ●例会日——毎週水曜日 12:30～
 - 例会場——三条市旭町2-5-10 三条信用金庫本店内 TEL 34-3311
 - 事務局——三条市旭町2-5-10 TEL 35-3477
- (FAXも同番号 午後3時以後はFAXに切り替わります)
- クラブ会報委員——古沢 富雄、渋谷 正一、高橋 清見、小林 正義

出席者会員数 会員 76名中 58名

先々週出席率 89.33% (前年同期 90.42%)

今日のお花 グラジオラス

ヴィジター 三条南より 西巻克郎君、相田明雄君

三条北より 石川勝行君

伊勢崎中央より 山田伸一君

先週のメイクアップ 6/15 新潟東へ 齋藤弘文君

6/18 三条南へ 金子左武郎君、渡辺惣吉君、野村竹三郎君、
五十嵐総一君、古沢富雄君、藤田紘一君、
藤村義彦君

6/19 三条北へ 丸山金重君、高森昭光君、小林敬典君、
渋谷健一君、村木 修君、渡辺勝利君

会長挨拶 小林(英)会長

この例会場では今日が今年度最後の例会です。私は阿賀北生まれですので、さぞ聞きにくい挨拶だったと思います。1年間お付き合い下さいまして有難うございました。

さて先般の日本音楽集団によるコンサートについて、その後の反響をご報告申し上げます。14日に飛田教育長が来社され、「気になったので、各学校に聞いてみたところ、評判が大変よかった。本当に感謝している。クラブの皆様はこの旨是非伝えてほしい」との事でした。三条小の関塚校長先生もお見えになり、子供たちに本当によいものを与えて下さった。皆様によろしくと言っておられました。八幡宮の藤崎さんからも、松川委員を通して、クラブの皆様へお礼のメッセージが届いております。その他、何人かの方々から、お礼の言葉を聞いております。最後の行事が成功し、年度末を飾らせていただいた事に、重ねて厚くお礼申し上げます。

既に炉辺会議も開かれ、新年度への胎動が始まっております。ロータリーの基本に何の変化ありませんが、1年毎にそのポストが代わり、人心を一心して新年度のスタートを迎える、これもロータリーの良さであると思えます。

幹事報告 五十嵐(昭)幹事

◎例会変更のお知らせ!

- 三条南RC——6月25日(月) 会長、幹事慰労会 18:30~於 魚作
- 三条北RC——6月26日(火) 会長、幹事慰労会 18:30~於 未定
- 分水RC——6月26日(火) 会長、幹事慰労会 18:30~於 割烹島
7月7日(土) 親睦旅行 於 岩室 富士屋
- 巻RC——6月20日(火)→27日(水) 一周年記念式典 於 魚政
・例会場、例会日変更(7月1日より)
(例会場) 魚政——→渡辺鮮魚店
(例会日) 水曜日——→木曜日
- 見附RC——6月28日(木) 会長、幹事慰労会 18:30~於 太田屋
- 燕RC——6月28日(木) 会長、幹事慰労会 18:30~於 岩室温泉「ゆもとや」

新入会員紹介 林 光輝 会員

三条東病院
昭和28年6月23日生
家族構成：妻、二女
趣味：ゴルフ、スキー



ニコニコボックス ¥23,000

- 小林(英)君 日本音楽集団のコンサート、その後の反響大きくよろこんでいます。今日が例会場で最後の例会です。お世話になりました。
- 五十嵐(昭)君 幹事としての本年度、例会場での最後の会となりました。本当にありがとうございました。
- 藤田(説)君 小林会長、五十嵐幹事の名コンビの一年御苦労様を感謝して。斎藤次期幹事宅でのファイヤーサイドミーティングで御馳走になりました。
- 小林(九)君 一昨日、昨日とファイヤーサイドミーティングにご出席頂いた皆さん有難うございました。今夜は渡辺勝利君宅で最終日です。よろしくお願ひします。
- 渡辺(宏)君 ファイヤーサイドミーティングで斎藤さん宅で手作りのお料理でごちそうになりました。
- 斎藤君 6月18日のファイヤーサイドミーティングにはたくさんの人から来ていただき大変有難う御座居ました。
- 高橋(一)君 相田マリアさんのフィンランド行きを祝して。先日13組目の仲人をしました。二人が幸せになりますように。松川先生写真ありがとうございました。
- 荻根沢君 過日6月12日、日本音楽集団コンサートに際しましてのご協力ありがとうございました。
- 榎本君 6月16日、市内三観荘で県下の海軍同期の戦友会あり、一晚飲み明かしました。
- 山浦君 昨日はファイヤーサイドでお世話になりました。
- 五十嵐(力)君 6月14日~16日まで3日間、千葉幕張の国際見本市会場でインターナショナルハウスウェアショーがあり、大変盛会でした。
- 村木君 先週の職場例会が第四銀行のゴルフコンペと重なり欠席者が出てすみませんでした。ちなみに優勝者は40・37でグロス77という立派な成績でした。

委員会報告 社会奉仕委員会より

三条クリーン協議会より

五十嵐川花いっぱい作戦

趣旨 明日の市民である中学の生徒に三条市の象徴である五十嵐川の河川敷にコスモスを植えてもらい街の美化を推進する。

日時 7月7日(土) 小雨決行 雨天順延(7月14日)

1:45集合 作業開始 2:00より

場所 左岸 アサマ家具前

参加要請人員 5名以上

参加者は移植ゴテの用意をお願いします。

クラブアッセンブリー 地区協議会報告会

次年度会長 小林 九満太

6月9日、10日の二日間、新津市民会館で地区協議会が開かれました。

第一回目は私と次年度幹事齋藤弘文君と次年度ロータリー財団委員長の大谷幸平君と三人で参りました。10日出席の方々は今回の週報に掲載されて居ります通りです。

第一日目の内容を簡単に申し上げます。

私は今迄、ロータリー財団委員長が、会長、幹事と一緒に第一日目に呼ばれたと言う話を聞いていた事が有りませんでしたので吃驚しました。

渡辺パストガバナーがロータリー財団の成立から活動状況等、詳細に涉って説明されました。休憩後、映画も上映されました。RIの方針と思われませんが、非常にロータリー財団の充実について力を入れて居る事を沁みじみと感じました。又、その事について協力を求められました。

従って、私共も其の方針で進まなければならないと言う感じを持ちました。

9日・10日の二日間を通じて会長の心構いと其の他色々教えられました。RI会長のテーマは「ロータリーを高めよ、思いをつくし、熱意をつくし」と言うテーマです。又、原ガバナーが方針として三つを上げられました。

- 1.ロータリー財団の充実。
- 2.会員純増5%目標の達成。
- 3.環境保全に力を入れよう。と言う事です。

当日出席された委員長の報告はテープに収録して有りますので事務局に申し出の上、御利用下さい。

ロータリー財団奨学生挨拶 相田 真理矢さん

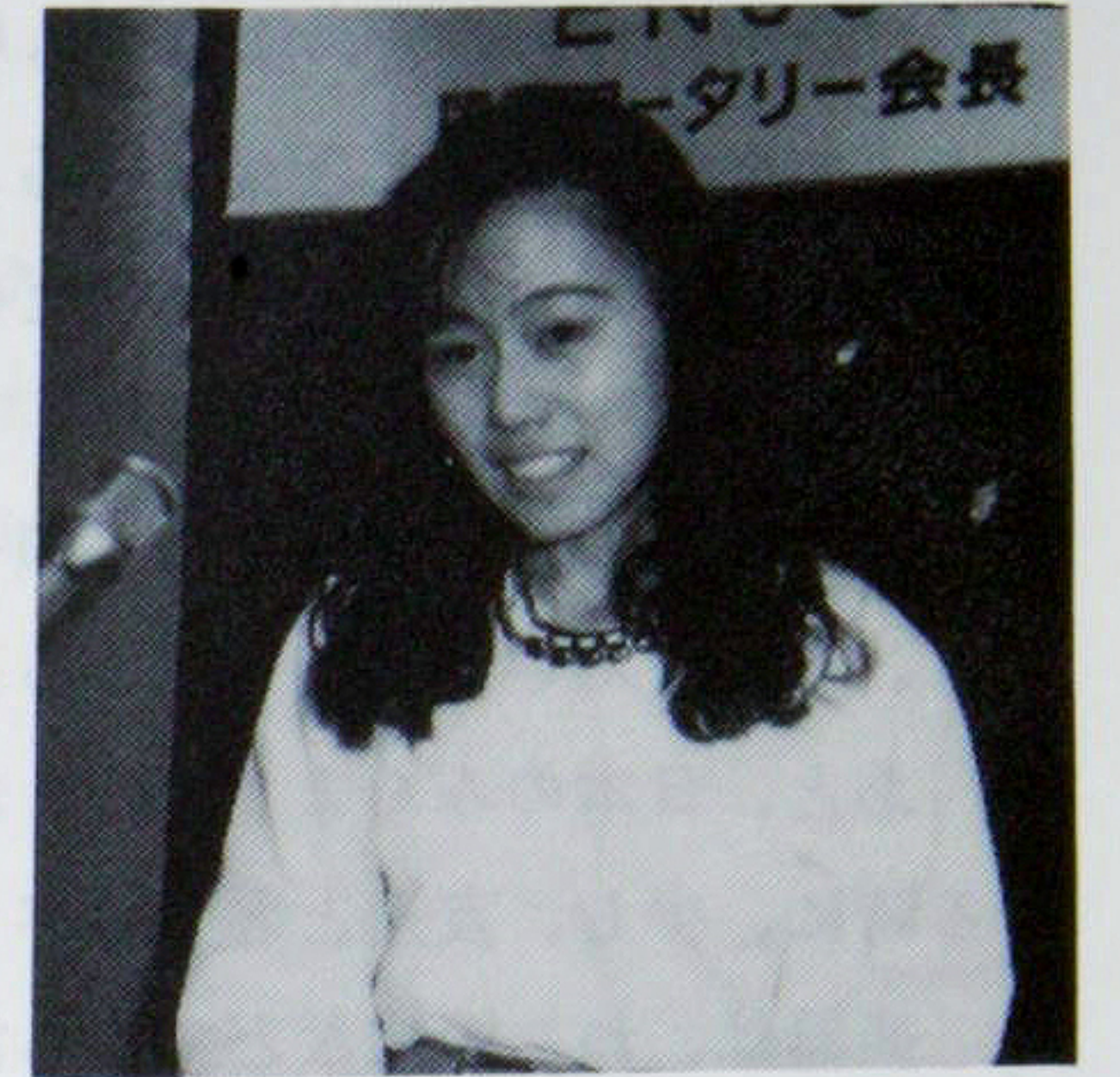
フィンランド・ヘルシンキ大学人文学部におきまして、フィンランド文化、フィンランド語を学ぶ事になりました。

私がフィンランドに興味を持ちましたのは、日本と、その国がすごく親日的であるにもかかわらず、日本ではあまり良く識られていないと言うことでした。

言語、文化共に源をアジアに発したと言われるだけあって、日本とは余りにも多くの共通点が見られます。

「日の出ずる国から来た人ですね」と大歓迎してくれる人々、そう言ったフィンランドの人々をもっと日本の方々に知って貰い度いし、又、日本の未だ知られて居ない部分をフィンランドの方々に伝い度いとそんな事を思いながら三年間位夢見て参りました。それが遂に昨年ロータリーの皆様のお陰で奨学金を頂きフィンランドで勉強することが出来る様になりました。ほんとに感謝して居ります。

英国圏でない国に行く事は大変なことで、フィンランド語を話す方は日本では八人位しかおられないし、先生も居られませんので、殆ど独学で勉強して参りました。大変な事だと思いましたが、折角の皆様の御好意と与えられたチャンスを活かし、夢を実現する為に、一生懸命頑張って来たいと思いますので、皆様も三条の地から、こんな私を見守って居て下さい。よろしくお願ひします。



日本音楽鑑賞会に参加した小学六年生の感想文から

「音楽鑑賞会」を見に行つて

一ノ木戸小学校 三原 千佳

私は、音楽かんしょう会を見に行つて、一番印象的だったのは、『コンドルは飛ぶ』という曲が今でも忘れられません。

今も、学校の音楽の授業で世界のみんようというのを習っています。だから、私は、その曲が大好きだったので、聞けてよかったと思いました。

その楽器などは、よく見てみると、種類が多かったです。楽器などは、いろいろなたいこの種類が組合わさっている。ドラムに似たようなものや、尺八などの種類や、しゃみせ

ん、こと、びわなどの楽器がありました。中には、私の好きな楽器がありました。それは、ことです。私も、ことがひけるようになりたいなあと思いました。でも、見ていると、すごくむずかしい曲や速い曲などの時、指が速くてとても、私だと無理なことだと思いました。

演そうしている人たちは、演そう中、ものすごくしんけんにやっていました。私たちにも、しんけんさが伝わってくるような感じでした。

あと、日本のみんようでは、お正月などによく聞く曲などもありました。曲を聞いている時に、少し、友達とおしゃべりしたり、さわいだりして悪かったと思います。

楽器は、ねこの皮などで作ったしゃみせんなどがおどろきました。初め、ねこの皮などで作られて居るのは、まったくわかりませんでした。だから、ねこはかわいそうだなあと思いました。でも、ねこの皮で作った方が、いい音が出るのが、初めてわかりました。あと、尺八は、なぜ首をふるのかというと、細かい音など、やっぱりいい音を出すために、首もふるということがわかりました。

このような楽器などは、中国から、伝わって日本に来たのです。こういうふうに、いろいろ、説明してくれる人におそわりながら、知らないことも、わかりました。

たくさんさんの楽器の中の一つでもいいから、やりたいなあと思いました。

最後の『コンドルは飛ぶ』という曲は、とても、きれいな音色で、手びょうしをしながら聞きました。その時の、演そうしている人は、とても、楽しそうに演そうしていました。手びょうしをしたから、うれしかったのでしょう。

もう、一番最後になった時には、手がいたくなるほど、はく手を送りました。私は、もう一度、アンコールの『コンドルは飛ぶ』を聞きたかったです。でも、本当の最後になった時には、演そう者に心の中でお礼を言い、ほめてやりました。

この日は、とても音楽の勉強になったと思いました。

三条ロータリークラブのみなさんへ

大島小学校 渡辺 隆利

三条ロータリークラブのみなさん、このあいだは、すばらしい日本音楽鑑賞会にしょうたいして下さってありがとうございました。いろいろ思い出になってよかったです。はじめて生でくのもたくさんありました。とくに、「びわ」という楽器が印象的でした。あと、おもしろかったのは、「もくぎょ」を使っていたことでした。

ぼくは、音楽はあまり好きじゃありません。でも、日本音楽鑑賞会は何だか知らないけ

ど楽しかったです。最後の『コンドルは飛んでゆく』は、去年、ぼくたちがえんそうした曲なので、すごく思い出になりました。

さっきも書きましたが、音楽がきれいなぼくがこれだけ楽しくて、思い出に残ったのは、三条ロータリークラブのみなさんがしょうたいしてくれたからです。もしかすると、音楽が好きになるかもしれません。本当に、ありがとうございました。

日本音楽鑑賞会に参加して

裏館小学校 西 由紀子

私は、この音楽鑑賞でいろいろなことを学びました。

日本の楽器、曲など、今でも覚えています。尺八、こと、三味線、びわ、いろいろな打楽器など、いろいろ覚えしました。

みなさんが演そうしてくれた曲の中でも、「春の海」は、学校で、最近習いました。でも、レコードなので、目の前で見るのは、初めてでした。とてもいい音がひびきわたって会場の中は、美しい音でいっぱいでした。

あまりにもきれいな音なので、ねむくなりそうでした。

この音楽鑑賞のできごとは、忘れることなく、小学校最後の思い出になると思います。ありがとうございました。

日本の音楽を聞いての感想

三条小学校 高橋 恵美

今日は、あまり聞けない、日本の音楽を生で演奏していただいてありがとうございました。

お江戸日本橋から始まって、荒城の月群馬県のみんよう、楽器の説明や、ししまいのおどりの音楽、春の海、世界の音楽では、ロシア民謡のトロイカ、コンドルが飛んでいるなどいろんな曲が聞けてよかったです。

特によかったのは学校でも習った「春の海」と「荒城の月」「コンドルが飛んでいる」の三曲です。

どういところがよかったかという、春の海は、レコードではなく生で聞いたことで

す。レコードよりもずっとはく力があって、いいなと思いました。

荒城の月は、歌詞を少し覚えていたので音楽を聞きながら歌詞を小さい声で口ずさんでいました。いつ聞いてもこの曲はいい曲だなあと思って聞いていました。

最後にコンドルが飛んでいるという曲ですが私はこの曲は全々知りません。

でも聞いてるうちにだんだんゆかいになってきました。

演奏する前に、途中で早くなるから手拍子をしてくださいと笛を吹く人がいました。

途中で、三味線（鈴）と尺八と笛をやっていた人が立って演奏しました。

鈴の人とあわせて手拍子を私はしていました。

とってもいい音楽かんしょうでした。

次週例会 6月27日 会長、幹事慰労会 於VIP PM6:30~

〃開発途上国の新生児を対称に
ワクチン投与資金協力を〃